

MACROAREA INTERVENTO	Ecoparco
TITOLO PROGETTO	LA NASCITA DELL'ECOPARCO DEI LAGHI
ASPETTI AMBIENTALI	Territoriale, paesaggistico, scientifico-naturalistico, storico-etnografico.
PROBLEMA CHE SI INTENDE AFFRONTARE	Il filo conduttore che lega quasi tutti i progetti che la Comunità di Valle della Valle dei Laghi intende realizzare è la valorizzazione della risorsa idrica attraverso una pianificazione territoriale che metta al centro i laghi; punto di partenza per fare questo è il recupero della memoria storico culturale che potrà avvenire attraverso una ricognizione a 360° di quanto realizzato in passato (fotografie, video, tesi di laurea, pubblicazioni ecc ecc). Illustrazione e divulgazione dei vari aspetti ambientali, storici, etnografici e scientifico-naturalistici inerenti il territorio della Valle dei Laghi ancora non del tutto conosciuti e valorizzati saranno i punti cardine di questa proposta.
OBIETTIVO	Sviluppo e realizzazione di una nuova realtà museale diffusa , all'interno della Valle dei Laghi, che miri a comunicare le specifiche peculiarità della Valle nei diversi aspetti scientifico-naturalistici, storici ed etnografici con particolare attenzione al ciclo delle acque e all'integrazione ed equilibrio tra sistema ambientale ed attività antropica, a coinvolgere e far partecipare i giovani locali in percorsi di formazione per raggiungere buone conoscenze dell'area e delle sue prerogative

	<p>per svolgere attività di guide didattiche e anche, in forma semplice, di primo controllo sul territorio, realizzazione di percorsi didattici, ideazione di eventi mirati alla valorizzazione e conoscenza dei luoghi.</p>
<p>IMPEGNI/AZIONI/FASI PER RAGGIUNGERE L'OBIETTIVO</p>	<p>La I^aFASE prevede compilazione di uno studio di fattibilità per la realizzazione dell'Ecoparco dei laghi con la redazione del piano di gestione dello stesso; in questa fase l'attenzione verterà in particolare su:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ricerca, raccolta e analisi di materiale storico-geologico del territorio e storico-etnografiche sui fatti e usi dei luoghi e delle genti. •Ricerca e raccolta delle informazioni scientifico-naturalistiche del sistema acquatico e delle aree appartenenti al complesso dei laghi. Analisi delle tendenze in atto, relative alla qualità ambientale, determinate dalla naturale evoluzione del sistema e dall'interazione con le attività antropiche. •Individuazione di un sito idoneo a ospitare la sede-parco principale, idealmente presso uno dei laghi maggiormente frequentati, e di alcuni eventuali centri secondari presso i laghi rimanenti. •Esame delle notizie e del materiale raccolto per l'individuazione del tipo e del volume di informazioni da esibire nella sede principale e negli eventuali centri secondari. •Definizione di una grafica caratterizzante, scelta del linguaggio, individuazione dei mezzi e dei sistemi di comunicazione, del tipo e del grado di

interazione da adottare nell'apparato museale.

- Ipotesi di percorsi didattici innovativi scelti con l'obiettivo di valorizzare luoghi d'interesse storico, naturalistico, ambientale e valutazione degli eventuali interventi di ripristino e/o sistemazione necessari, realizzazione della opportuna segnaletica e guida cartacea.
- Ipotesi di corsi di formazione indirizzati ai giovani locali per metterli in grado di svolgere attività di guida, di animazione didattica e, in forma semplice, di primo controllo del territorio.
- Ipotesi riguardanti l'organizzazione e realizzazione di eventi particolari (arte, natura, storia, scienza) da tenersi nei luoghi di Valle.
- Progettazione di materiale cartaceo di informazione e promozione.
- Realizzazione di un sito web sull'Ecoparco e il calendario delle sue attività.
- Contatti e accordi con altre strutture, pro-loco, APT, altri centri analoghi in territori limitrofi, per scambio di informazioni, promozioni, iniziative

Questa prima fase intende fornire un progetto esecutivo in termini "ideali", andando a dettagliare tutte le azioni qui brevemente richiamate.

La **II^a FASE** (più "operativa") prevede l'avvio delle attività di recupero materiali e di attivazione di percorsi didattici; in particolare l'aspetto didattico verrà declinato attraverso la realizzazione di una mostra didattica (ideazione, cura e realizzazione di una mostra interattiva, contenitore

del valore dei laghi, degli aspetti naturalistici, storici, botanici, faunistici, idrobiologici che li caratterizzano; si gestirà inoltre la parte relativa alla sua comunicazione, al marketing territoriale e alla formazione degli operatori). La mostra potrà essere un valore aggiunto per la scoperta del territorio dell'Ecoparco e potrebbe essere realizzata in due sezioni: una fissa e una itinerante.

Si prevedono inoltre una serie di azioni volte alla promozione, realizzazione, valorizzazione di tutto ciò che ruota attorno al concetto di Ecoparco e alla sua diffusione.

Le azioni prevedono:

- l'ideazione grafica del logo che identificherà l'Ecoparco;
- creazione del sito web dell'Ecoparco dei laghi;
- creazione di una mini guida in italiano dell'Ecoparco e creazione di una mini guida tradotta in inglese;
- creazione di una brochure informativa in tre lingue: it, eng, de;
- l'ideazione e realizzazione di un pannello informativo costruito come una mappa dell'Ecoparco; il pannello verrà riproposto più volte all'interno del territorio dell'Ecoparco,
- l'ideazione e realizzazione di totem per il riconoscimento dell'Ecoparco e aventi come argomento le emergenze culturali, storiche, ambientali e naturalistiche del territorio;
- la comunicazione del progetto e della realizzazione dell'Ecoparco alla stampa, tv,

	riviste specializzate.
TEMPI DI REALIZZAZIONE	La I ^a FASE prevede una tempistica di 4 mesi; La II ^a FASE prevede una tempistica di altri 14 mesi, successivi allo studio di fattibilità previsto nella prima fase.
CONNESSIONE CON ALTRI PROGETTI	Il progetto per la realizzazione dell'Ecoparco dei Laghi è un contenitore di tutte le azioni di valorizzazione che si andranno a svolgere sul territorio. Pertanto il futuro Ecoparco dei Laghi dovrà essere necessariamente interconnesso con le realtà amministrative ed economiche della Valle dei Laghi e le progettualità che da essa partiranno.
GLI ATTORI COINVOLTI	Comunità di Valle, Associazioni culturali presenti sul territorio, Comuni, Enti di riferimento per le realtà museali, liberi professionisti e/o studi e/o aziende competenti per gli specifici obiettivi/necessità, Servizio Conservazione della Natura della PAT, Servizio Ripristino, APT, PRO LOCO, Rete trentina di educazione ambientale per lo sviluppo sostenibile.
RISORSE ECONOMICHE	La I ^a FASE prevede un impegno di spesa di 25.000,00 IVA inclusa La II ^a FASE prevede un impegno di spesa di 45.000,00 euro IVA inclusa